

Auswahl eigener Veröffentlichungen zum Thema

Berufsbedingte Erkrankungen bei Musikern (Mitautor).

Hrsg. A. Lahme.

Springer, Berlin u. Heidelberg 2000

Berufsbedingte Erkrankungen des Bewegungsapparates bei

Bratschern. Aspekte zu Prävention, Ergonomie, Therapie und Rehabilitation. Vortrag, Internat.

Viola-Gesell., Schriftenr. „Aus der Arbeit der Bundesakademie“, 25, 97, 1997

Berufsbedingte Erkrankungen des Bewegungsapparates bei Musikern,

Aspekte zu Praevention, Therapie und Rehabilitation.

In: Soziale Sicherheit von Berufsmusikern. Publikationsr. d. Inst. f. Kult. Infrastruktur Sachsen, Bd. 2, Leipzig 1996

Berufsbedingte Erkrankungen von Streichern und ihre Praevention.

in: Erkrankungen vorbeugen und vermeiden. Instrumentalspiel aus physiologischer, technischer und heilpädagogischer Sicht. Schott-Verlag, Mainz 1995

Die Einheit von Praevention und Therapie der Streicherkrankheiten. Vortrag II. Europäischer

Ärztetkongreß für Musikermedizin, München, 1994, Schriftenr. Med. Gesellschaft für

Kunstschaffende, München 1995

Drei Jahre ärztliche Erfahrungen mit der Musikerambulanz im

Gewandhaus zu Leipzig.

in: Schriftenreihe des Dt. Forschungsinst. f. Chin. Med.,

Bd. 12, Freiburg i.Br. 1993

Einheit spielökonomischer und ergonomischer Faktoren und deren

Relevanz für die Entstehung cervicaler und brachialer Krankheitsbilder.

Z. Musikphys. u. Musikermed., 1, 12-16, 1996

Musikinstrument und Körperhaltung (Mitautor).

Hrsg. S. Klein-Vogelbach.

Springer, Berlin und Heidelberg 2000

Muskuläre Inkoordination beim Musiker.

Z. Musikphys. u. Musikermed., 3&4, 82-88, 1996

Überlastungsprobleme des Bewegungsapparates im Zusammenhang mit der

Handhabung von Originalinstrumenten bei der Interpretation Alter Musik am Beispiel historischer Streichinstrumente.

Z. Concerto, Magazin für Alte Musik, 143, 18-21, 1999